No. 329

السنة الثانية

العـــدد ٣٢٩ ثمن النسخة آنة واحدة

AL 'IRAQ
A DAILY ARABIC NEWSPAPER
EDITOR & PROPRIETOR.
RAZZUQ D. A. GHANNAM
All communications should be addressed to the Editor AL 'IRAQ, Bridge Street, Bagdad
Telegraphic Address: AL 'IRAQ

Rates of Advertisements on application

English Advertisements translated into Arabic free of charge

Advertisements in English also published.



صاحب الجريدة ومديرها
رزوق داود غنام

العراق
جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية

بدل الاشتراك ويدفع سلفاً

	في بغداد	في الخارج
عن سنة كاملة	٢٠ ربية	٢٨ ربية
عن ستة اشهر	١٠ ربيات	١٤ ربية
عن ثلاثة اشهر	٦ ربيات	٨ ربيات

اجرة الاعلانات

عن السطر الواحد نصف ربية او ربيتان عن العقدة من العامود في الصفحة الرابعة . واذا اريد نشر الاعلان لمدة طويلة فليراجع في ذلك مدير الجريدة

العنوان : جريدة العراق بغداد

BAGHDAD TUESDAY, 28 th JUNE 1921

بغداد الثلاثاء في ٢٨ حزيران ١٩٢١ الموافق ٢٢ شوال ١٣٣٩

الاحتفالات في البصرة
بقدوم سمو الامير فيصل

المظاهرة النهرية لقدوم سموه
« لمندوب العراق الخاص هناك »

لما علم البصريون ان الامير سيصل البصرة الساعة السادسة زوالية من يوم الخميس هيأوا مركب (اكبرى) وبضعة زوارق بخارية بعد ان زينوها بالاعلام الحجازية العربية فركب فيها جمع غفير من شبيبة اهل البصرة واشرافها واعيانها وقد دعيت للذهاب معهم في تلك الباخرة لنستقبل الامير من المحمرة فذهبنا الى شط العرب ومنه ركبنا في تلك الباخرة التي كانت تختال في ذلك النهر العظيم الجميل كأنها عروس من اجمل العرائس تسير ليلة زفافها . وكان في السفينة جوق من الموسيقى الوطنية تصدح بالانغام الاهلية ومن وقت الى آخر نرى الشبيبة الوطنية تهتف باسم الامير فيصل والامة العربية . وقد سحرني منظر شط العرب . يالله ما اجمل هذا النهر . انه لمن اجمل الانهار ان لم اقل اجملها . سرنا من العشار الى منتهى قصور الشيخ خزعل خان فلم نر شبراً من الشاطئين ليس فيه من الاشجار والنخيل مايبهج منظرها النفوس . وقد اخبرني كثير من اصدقائي البصريين بان هذه الاشجار والنخيل ممتدة من (القرنة) الى (الفاو) بدون انقطاع . ومما رأيته في شط العرب ولم اره في دجلة والفرات هو ان الجانبين مستقيمان تمام الاستقامة وليس فيهما شاطئ ولا جرف هار ولا علو ولا انخفاض كان الطبيعة قد ساوت ذينك الجانبين بمسطرة من القدرة . وقد عزوت سبب ذلك الى المد والجزر ووقتاهما معينان لا يتغيران فسببا استقامة الشاطئين وقد تمتعنا بمناظر القصور الفخمة على ضفتي شط العرب واشهرها قصر عبد الوهاب باشا القرطاس وقصر اغا جعفر وقصر النعمة وقصور النقيب وافخم القصور جميعا قصور السردار الشيخ خزعل خان فانها افخم قصور العراق واحسنها منظراً

لقد صادفنا باخرة سمو الامير الساعة الرابعة تقريباً فاصطف الجميع وهتفوا ولكن الامير وحاشيته كانوا نائمين في ذلك الوقت فلم يشعروا بنا الا بعد ان ابتعدت الباخرة عنا فلم نتمكن من الانتقال الى الباخرة لنسلم على سموه حينئذ .

ثم رجعنا فرأينا صفوف الناس مصطفين على الشاطئين يصفقون لمركبنا اذ علموا انه يقصد اظهار السرور بقدوم سمو الامير . وكان اهل الباخرة يجيبونهم بمثل ذلك التصفيق والهتاف حتى رجعنا وكل منا يهنئ صاحبه بقدوم الامير .

الاحتفاء العظيم بسمو الامير
مأدبة شاي في البصرة

الخطب والقصائد التي القيت فيها

ابرقت لكم امس مساء خلاصة ما جرى في مأدبة الشاي بسمو الامير فيصل المعظم والان اذكر لكم بعض التفاصيل التي تتعلق بتلك الحفلة . ارادت لجنة الاستقبال في البصرة ان تؤدب مأدبة شاي كبرى لسمو الامير فدعت الوفد البغدادي وكبار البصرة واشرافها وزعماءها ولما حان الوقت المعين وهو الساعة الرابعة بعد الظهر توافد الناس زرافات ووحدانا واخذ كل منهم موقعه المناسب لشخصه ومقامه . وقد نصبت للامير مائدة مزينة احسن الزينة ومنظمة احسن النظام في موقع مناسب يراها كل الحاضرين ولما قربت الساعة الخامسة خرج الامير من غرفته فقابله الجمع المكتظ بالتصفيق العجاج والهتاف الشديد فليحيي الامير المعظم فليحيي فيصل ملك العراق فليحيي جلالة الملك حسين الاول فلتحيي الامة العربية ابد الدهر ، الى غير ذلك . وكان الحضور يهتفون ويصفقون وهم وقوف الى ان جلس الامير فجلسوا وكلهم ينظرون الى وجه الامير ذلك الوجه النير الذي تتجلى عليه علائم الامارة والملوكية والحسب والنسب كيف لا وهو من سلالة تلك الاسرة الطاهرة التي اتت للعرب والعربية من الخدمات ما لا يقدر على وصفها الواصفون هنالك انشد تلاميذ مدارس البصرة نشيداً فيصلياً وبعد ذلك قام حضرة الحاج احمد حمدي افندي ملا حسين فتلا مقطوعة فيها معان جميلة فاعقبه الشاب الوطني محمد زكي افندي المحامي فالقى خطبة ترحيبية مناسبة كان لها وقع عظيم في قلوب القوم وقد قال فيها انه القاها بالنيابة عن اللجنة التنفيذية لاستقبال الامير . وهذه اللجنة يرأسها حضرة الوطني الفاضل صديقنا الشيخ امين عالي باش اعيان وهو من اسرة قديمة ومعروفة في البصرة . وبعد ذلك نهض حضرة الشاعر الالمعي صديقنا الشيخ كاظم الدجيلي فالقى عن الوفد البغدادي قصيدة عصماء صفق لها الحضور تصفيقاً حاداً وها انا ذا ارسل اليكم نسخة منها للنشر .

حقق مظنته مدى العمر

حيت علاك طلائع البشر   يا ما اكاً للنهى والامر
جئت العراق وفيك رغبته   حقق مظنته مدى العمر
وانهض به للمجد مرتقياً   هام الفراح وذروة النسر
والله ما يرجو فغايته   ترمى الى استقلاله الحر
يبغي الحياة بظل دولته   من غير ماضغط على الفكر
ان العراق وانت سيده   يأبى الحياة بجانب الضر
لاعيش للاوطان ان قلقت   افكار اهليها من الذعر
تحيا البلاد باهلها ابداً   ونعيش في يسر وفي عسر
ان العراق فدى النفوس لكم   فافدوه يا دمتم من الامر
ان العراق لكم به صلة   ترقى لعهد المرتضى الطهر
تزداد جدتها على قدم الا   يام من عصر الى عصر
ان العراق واست مفتخراً   يا ابن النبي لمورد الفخر
نادى بكم من قبل دعوتكم   ودعا لكم في السر والجهر
نظر العراق اباك اولة   واخاك ثانية على خبر
ودعاك ثالثة غداة رأى   ان الامور ضده تجري
عقد العراق عليك خنصره   فاعقد له تاجاً من النصر
وادر سياسته على نمط   يأتي اليك بطيب الذكر
هذا حديث القوم اجمعهم   مافيه عند البعض من نكر

كاظم الدجيلي

ثم قام حضرة الاديب الوطني عطاء امين افندي فارتجل خطبة استحسنها الحضور لما حوته من المعاني الجميلة المناسبة ومما قاله : يا صاحب السمو الملكي « لي في شرف اصلكم وحسن اخلاقكم ما يشجعني على الوقوف امام سموكم اكلم عن الوفد البغدادي الذي اتشرف بكوني احد اعضائه القادمين لاستقبالكم والترحيب بسموكم . لقد عزم الوفد على المسير بقلب ملؤه الحب والسرور وقد عد كل عضو من اعضائه هذه الايام التي تمر في انتظار سموكم من اسعد ايام الحياة واعزها شأناً .

نعم ان في حياة المرء ساعات لو يفكر بها الانسان لفضلها على كثير من السنين والقرون . وما هذه الساعة التي نتشرف فيها بلقيا سموكم الا ساعة تطاول الدهور شرفا واعتباراً . فيا ارض العراق اهتزي طرباً ويا مياه الرافدين فيضي افتخارا ويا ارواح الجدود درفري تحية ويا تماثيل بابل وأشور انتصبي اجلالاً ويا دار الرشيد والمأمون افتحي الابواب !

سيصلك اميرك الذي طالما تشوقت اليه وذرفت دموعاً حارة في دياجي الليل البهيم تطلبين اليه ان يسرع في القدوم فقد عز عليك الفراق . لقد اجابت (فنوس) داعي « العراق » فامرت ولدها (كوبدون) ان يجمع بين الحبيبين : فيصل والعراق ! هذان الحبيبان قد خطت « الازلية » عقد حبهما فلن تقدر الابدية على فسخ ذلك العقد ! هذان الحبيبان قد تعاهدا على الحب وقت اذ كانت

الوطن سديا ووقت اذ كانت الارواح لم تحل بعد في الابدان !

انت اليوم ضيف الامة العراقية تمزك وتمزها وترجوك ان تكون تاجاً في رأسها تنهض بها من كبوتها وتمرج بها الى سموات العز والرفعة والجلالة والعمران تبذل غاية المجهود في سبيل اعلاء شأنها واخراجها من الظلمات الى النور .

لقد بقي العرب قروناً طويلة وهم يئنون تحت حكم كان يحول دون نيل امانيهم فرأوا ان الوقت قد حان للنهوض والاستعداد للحياة.

لقد قام العرب قومة واحدة يطالبون بحقوقهم التي هضمت واستقلالهم الذي يحق لهم كما حق لغيرهم من الامم الحرة المستقلة . وقد كان العراق من جملة الاقطار العربية التي انتبهت من سباتها ورأت ان تحيا حياة حرة مستقلة ولا شك ان هذه الحياة لا يمكن الحصول عليها بدون تأسيس دولة حرة مستقلة وهذه الدولة المستقلة لابد وان يكون لها « رئيس » يكون منها بمثابة الرأس من الجسد . وقد فكرت الامة العراقية باختيار هذا الرئيس فلم يقر قرارها الا على احد افراد اسرتكم الشريفة الهاشمية التي جاهدت في سبيل انقاذ الامة العربية احسن جهاد . ثم رأت الامة العراقية ان انسب « رئيس » للدولة العراقية من تلك الاسرة الطاهرة هو سموكم الملكي !

فدعوناكم الينا لتتوجكم علينا ملكاً تأمرنا فنطيع وتقول لنا فنفعل . ستجد العراقيين يا صاحب السمو الملكي اطوع من بنانك فيما تأمرهم به من صالح الاعمال ويؤملون منك ان تفرغ ما في استطاعتك في احياء معالم هذه الديار فاهلا بضيفنا الكريم واميرنا المحبوب بل ومليكنا المفدى ... »

ثم ناب عن حضرة المحسن المشهور عبد الكاظم الشمخاني احد ادباء البصرة محمد علي افندي فتلا خطاباً بليغاً رحب فيه بالامير وتكلم بما يشرح الصدر من الكلمات الوطنية الخالصة وبعد ذلك قام حضرة الشاب الفاضل عبد الرحمن افندي خضر والقى خطبة مناسبة ذكر فيها « ان الامير ليس فقط ملك مادي بل هو ملك معنوي ايضاً لانه ملك القلوب فقد تملكها قبل ان يتملك الابدان .. » وقد تلطف عليه الامير بابتسامة وسلام مما دل على استحسانه لكلماته وبعد ذلك القى عبد الحافظ الشيخ مصطفى من الشبيبة البصرية خطاباً ترحيبياً ثم نهض حضرة الوجيه مهران افندي ... نيازو والقى خطاباً بليغاً مناسباً بالنيابة عن الوفد الارمني لارمن العراق ومهاجريهم الذين ساعدهم العرب وقت اذ كان غيرهم يعيثون فيه عيث الذئاب وهاناذا ارسل اليكم صورة من خطابه :

حيا الله سمو الامير وبياه واسمى قدره واعلى شأنه واعز سلطانه .

يا سمو الامير انلك في قلوب العراقيين عامة والامة الارمنية خاصة مكانة سامية وحباً صادقا ووداً خالصاً .

يا سمو الامير ان الامة الارمنية مدينة لك وللجلالة الملك ابيك ما كر الجديدان وتعاقب الملوان

ان الامة الارمنية لا تنسى ولن تنس صنيع جميلك على ابنائها وارامها ويتاماها الذين حنوت عليهم بعطفك وشفقتك وجمعتهم في سورية من اطراف البادية ودور الاغنياء ومساكن الفقراء ورددتهم الى اهلهم بعد ان شتت شملهم الظالمون .

يا سمو الامير ان الامة الارمنية ستبقى الى الابد شاكرة فضل جلالة والدك ملك العرب المعظم على امره السامي الذي اصدره في سني الحرب في مساعدة الامة الارمنية وجمع شملهم ولم شعثهم من جميع الاقطار العربية حينما كان الاتراك يعيثون فيهم قتلا وسبياً وسلباً ونهباً ان هذا الامر السامي لتكبره الامة الارمنية اكباراً كلما ذكرت هذه الرزية التي جاءتنا فهي لن تنس احسان المحسنين واساءة الظالمين .

ان الامة الارمنية قد نالت من احسان العرب وفضلهم في سني الحرب ما لم تنله امة اجنبية من غيرها .

ان الامة العربية النجيبة لم تكتف بعدم التعرض للارمن فقط بل منعت عنهم التعدي وحمت اعراضهم وحفظت شرفهم وهذه اياد لا تجازى الا بالشكران بل ارى الشكر عن تلك الايادي مقصراً

ان قلوب الامة الارمنية في العراق قد طارت فرحا وسروراً حينما بلغها خبر تشريفكم العراق لتسنم عرشه السامي فلم تتمالك نفوس ابنائها دون ان اوفدت الى سموكم وفداً يمثل العراقيين الملتجئين الى العراق منه ليعرب عما داخلهم من عظيم السرور اذ يعدون نفسهم سعداء الحظ بكم كما ان آمالهم قوية انهم سينسون مصائبهم العظيمة بحسن رعايتكم وعين عناية سموكم . سما امركم .

وهنا تقف الامة الارمنية معترفة بجميل العراقيين عليها الذين آووا ابناءها وربوا اطفالها واعانوا ارامها ويتاماها مدة الثلاث سنوات الاخيرة وهذا صنيع لم تلاق الامة الارمنية مثله في البلاد الاخرى فلا يسعها الا شكران العراقيين على احسانهم كما انها تشكر حكومة بريطانية العظمى التي ساعدت اولئك الملتجئين طول تلك المدة مساعدات جمة يعجز القلم ويضيق القرطاس عن وصفها .

لتحيى الامة العربية النجيبة ، لتحيى الامة العراقية ليحيى صاحب السمو الملكي الامير فيصل لتحيى دولة بريطانية العظمى .

ثم انشد التلاميذ نشيداً نهائياً فسمعه الامير واقفاً ووقف معه الجميع ولما تم التلاميذ تكلم الامير بكلمات ذهبية منها : « اوجه خطابي الى هؤلاء الاولاد وارجو ان تهتموا بهم انتم اكثر مما تهتموا بانفسكم . هؤلاء الناشئة هم الذين سيبنون المستقبل . وارغب في ان يعلم كل من الآباء ولده ويصرف نصف رزقه عليهم . هؤلاء هم الذين سيستقلون وهؤلاء يكون الاستقلال التام .» ثم انفض الجمع والكل يلهج بالثناء على بلاغة الامير في خطابه وحسن القائه تلك الكلمات الذهبية ارتجالاً . فهنيئاً للعراق بهذا الامير الجليل فما اجدره بعرش العراق وما احقه به حقق الله الامال .

وقد صلى الامير صلاة الجمعة في جامع السيف ثم خرج مساء في سيارة يصحبه سعادة المتصرف احمد باشا الصانع ودار في شوارع البصرة والعشار المهمة وكان كلما مر على قهوة او مجتمع صفق له الناس وهتفوا باسمه تحية واكراماً .

سمو الامير في السماوة

الاستقبال الباهر هناك

القطار (الساعة ١ بعد الظهر)

وصل القطار السماوة فاستقبله القائم مقام مجيد بك ورئيس البلدية وكثير من الشيوخ والاشراف وعدد لا يحصى من اهل البلدة وقد اخبرنا القائم مقام ان اهل البلدة اغلقوا الحوانيت والقهاوي اكراماً للامير المعظم فنزل اليهم سمو الامير وصافح شيوخهم وكان يقدمهم اليه السيد علوان وهو من الشيوخ الذين اتوا مع سموه من الحجاز ثم صعد الى قاطرته الخاصة ليتمكن الاهالي من مشاهدة سموه فاتى الشيخ فارس بن عبد علي وانشد قصيدة حماسية بطريقة قزوينية (هي اسم النغمة) فاستحسنها الامير وقال بعد ان اتمها : « بارك الله فيكم وابشروا فانكم ستنالون ما تتمنون وما تريدون . »

ثم صعد الى الامير جمع من الشيوخ المنتسبين الى قضاء السماوة فسلموا على الامير وكان يلاطفهم ويكلمهم بكل بشاشة وابتسام.

وعندما كان السيد علوان آل السيد عباس يقدم الشيوخ الى سموه كان الاهالي يتفنون (بالهوسة) وقد انصت اليهم فوجدتهم يقولون : (١) « يامير على الكل بي هيبة » (يا امير بك هيبة على الكل) . (٢) « سلطان الدنيا هلجانه » (سلطان الدنيا الذي جاءنا) . (٣) « من صارت باسمك هيبتنة » (منذ صارت باسمك هيبتنا) . (٤) « السابع دولة تلاويها » (تقاوم سبعة دول) (٥) « تتباشر بي من طب ليها » (تتباشر به منذ وصلها) الخ .

ثم ودعهم الامير وسار القطار .

سموه في الرميثة

ولما وصلنا الى الرميثة قدم شيوخ العشائر في تلك المنطقة للسلام على الامير والترحيب به فاتوا وسلموا عليه فكانوا يسرون بمشاهدة امير عربي يتكلم بما يتكلمون ويلبس ما يلبسون ويفكر بما يفكرون . ادامه الله تعالى للامة العربية ذخراً .

مادبة شائقة

للوفد البغدادي

ان الوطني الفاضل عبد الكاظم جلبي الشمخاني الذي عرف بخدماته الوطنية المتعددة قد اغتنم فرصة وجود الوفد العراقي في البصرة واحب ان يضم الى مآثره السابقة مأثرة جديدة .

فدعا مساء اعضاء الوفد العراقي ولفيفا من اعيان البصرة وكبار اشرافها لتناول طعام العشاء في اوتيل دجلة ،

ولم تحن الساعة المعينة ، حتى بدأ المدعوون يتوافدون الى الاوتيل زرافات ووحداناً ، وكان حضرة عبد الكاظم جلبي يستقبلهم بالترحيب والاحترام .

ولما جلس المدعوون الى المائدة التي ترأسها صاحب المعالي جعفر باشا العسكري وزير الدفاع الوطني وقف الاديب محمد علي افندي محمود والقى على الحاضرين الخطاب الآتي بالنيابة عن عبد الكاظم جلبي :

سادتي

حياكم الله وبياكم

بكل بشر ومسرة ارحب بكم واشكركم لتفضلكم بتلبية دعوتي . واعد نفسي سعيدا واي سعادة . سعيدا حيث اشاهد اعاظم رجال قطرنا المحبوب مجتمعين على خوان واحد يتبادلون عبارات المحبة والوداد مما يبشرني بمستقبل باهر لوطننا المفدى لانني اعلم ان هذا الاجتماع مقدمة اكبر عيد واعظم يوم للامة العربية . الا وهو العيد الذي فيه استقبال منقذنا ورافع لواء مجدنا الذي قد عقدنا انامل آمالنا وسعادة مستقبلنا عليه سعيدا . لانني اعتبره مقدمة لذلك اليوم الذي سنحمل فيه لواء انشاء الخاص لملكنا المحبوب . لا يخامرني الشك في ان غدا سيكون له شان عظيم في ادوار حياة الامة العربية العراقية الذي بنت مستقبلها عليه . يوم يجب علينا ان نظهر فيه شعورنا الوطني وحسنا الملي نحو هذا الرجل العظيم نحو هذا الزعيم الخطير . فيلزم علينا ايها السادة ان نستقبل يوم غدي وكلنا شعور وحس . وتحية نقابل بها اكبر رجل في العرب بعد جلالة ابيه ، نقابل به اعظم رجل سعى سعيا حثيثا وراء استقلالنا وصرخ صرخات اهتزت لها الاكباد تحرك عواطفنا الساكنة وايقظنا من رقدتنا . هذا وفي الختام . اجهر بقولي فليحيى الامير فيصل فليحيى العرب فلتحيى دولة بريطانية محبة العرب وليحيى العراقيون اجمع والسلام عليكم .

فصفق له الحاضرون تصفيقا عجاجا وهتفوا هاتاليا للامة العراقية ولسمو الامير فيصل ولجلالة الملك حسين والامة العربية .

ولما انتهى من خطابه وقف الكاتب الاديب المعروف عطا افندي امين وتكلم بالنيابة عن اعضاء وفد بغداد مرتجلا :

فشكر صاحب الدعوة واشراف البصرة واعيانها لما اظهروه للوفد من ضروب اللطف والعناية ، وذكر ان رجال الوفد لن ينسوا ذلك ابدا .

وتكلم بعد ذلك عن تاريخ البصرة ، واشار الى ما كان لرجالها وعلمائها من جليل الاثر في التمدن العربي ثم قال : ان سماء البصرة لم تتغير ، وماؤها لم يتبدل ، وتربتها لم تزل هي هي ، فما السبب في هذا التبدل ؟؟

وبعد ان افاض في الموضوع باسلوبه اللطيف الذي جاب مسامع الحاضرين انتقل الى ذكر سروره بما يراه من آثار النهضة والنشاط . واستبشر بذلك جدا . وقد قوطع خطابه بالتصفيق والهتاف المتتابع .

وقد القى الشيخ مظلوم قصيدة اثناء الطعام مدح بها سمو الامير فيصل ، وعدد ما له من الايادي البيضاء والخدمات المتعددة واتبعها بشيء من المنثور دار به نحو الموضوع عينه .

وقد كثر التصفيق والهتاف لجلالة الملك حسين وانجاله سمو الامير فيصل ، والامة العراقية والدولة البريطانية وصديقتها الامة العربية .

ثم انصرف المدعوون بعد ان شكروا صاحب الدعوة على ما توخاه في دعوته هذه ، من تقوية روابط الولاء والمحبة بين كبار رجال الامة .

٢٣ حزيران ٩٢١ « مكاتبكم »

برقيات رويتر

تبدل في الوزارة التركية

لندن : افادت برقية من الاستانة انه حدث تبدل في الوزارة التركية فقد الغيا عزت باشا وصالح باشا فتقلد الاول منصب وزارة الامور الخارجية وتقلد الثاني منصب وزارة البحرية . وقد تعين صفا بك وزيراً للزراعة وعلي رضا باشا وزيراً للداخلية والنافعة .

الجمعية التأسيسية في العراق

علم رويتر من ممثل حكومة الحجاز في لندن ان الغرض من تأليف الجمعية التأسيسية التي هي على وشك الانعقاد في العراق هو ليتمكن بها نواب الامة بعد المداولة المتمعة ، من الافصاح عن ارائهم في شكل الحكومة التي يرون انه الكافل بايفاء حاجات البلاد . وقد صرحت الحكومة البريطانية جواباً على استيضاح انصار سمو الامير فيصل انها لن تضع اي عرقلة في سبيل ترشيحه لعرش العراق واذا انتخب فستبذل له الدولة البريطانية كل مساعدة . وعليه فقد سافر سمو الامير الى العراق .

المستر غاندي يقاطع

بمبي في ٢٠ حزيران : لقد علم ان المستر غاندي كتب الى لجنة اللوازم العسكرية مبلغاً اياها انه لا يقدر ان يحضر لانه من المقاطعين ولا يمكنه ان يشترك في اعمال اللجنة .

ترفيع في محله

بلغنا ان وزارة الداخلية قد زادت في راتب وطنينا الهمام حسن رفيق افندي تقديراً لحسن مساعيه ومكافأة له على اقتداره والموما اليه من كتابنا البارعين وكان مفتشاً لمالية لواء الديوانية ثم عاد الى بغداد بسبب الاضطرابات التي وقعت في العام الماضي . فتمين مأمولاً ان يحفظ الوزارة المشار اليها . فنهنئه ونتمنى له التوفيق والنجاح .

ملحق جريدة العراق

نظراً الى تكاثر البرقيات علينا والاخبار اليومية التي تهم القراء الكرام رأينا اصدار ملحق مسائي لجريدتنا وبدل الاشتراك فيه ٦ ربيات عن كل مأة عدد فمن شاء الحصول عليه من المشتركين الكرام نرجوه ان يخابر ادارتنا .

بلد عربي بالغ في تكريم امير عربي

لقد قامت البصرة وقعدت احتفاء بسمو الامير الكبير ، فما وطئت قدماه ارضها حتى هرع اهلوها الى مرسى الباخرة ، والفوا موكباً عظيماً وقف يستقبل القادم الكريم .

ومن يطلع على وصف الحفلات التي اقيمت لسمو الامير في الاستقبال والمأدبات ، وسمع بالجماهير العظيمة التي تألبت في تلك المقامات لا يسعه الا ان يقول بلد عربي بالغ في تكريم انبغ امير عربي ، وصاحب السمو الملكي خليق بهذا الاكرام ، لانه خدم النهضة العربية خدمات كبرى رفعت اسم الامة العربية . وعمل البصريين هذا صفحة بيضاء في تاريخ النهضة الوطنية الحديثة .

حفاوة البصريين
بالوفد البغدادي

يقول المثل المشهور (الشيء من معدنه لا يستغرب) ونحن نعلم ماطبع عليه العراقيون من الكرم وطيب السجايا ، ولنا في كل يوم دليل على ذلك ولقد تجلت هذا الروح الشريف باكمل مظاهره في اخواننا البصريين لدى وصول الوفد البغدادي هناك فقد ابدوا والحق يقال كل حفاوة للوفد المحترم وبالغوا في اكرامه واقاموا له المأدبات والدعوات . (وقد نشرنا وصف احداها في هذا العدد) وعنوا عناية بالغة في توفير اسباب الراحة والمسرة لهم مما حمل اعضاء الوفد على اللهجة بهذه المناقب والثناء على هذه الاريحية الشرقية والشيمة العربية فالعراق ترفع الى جميع البصريين شكرها وثناءها على هذه العواطف الشريفة حياهم الله وبياهم .

امتحان مدرسة الصيدلة

لقد جرى اخيراً امتحان مدرسة الصيدلة في بغداد وقد كان الممتحنون حضرات (المعلم) مستر ماريت (المميز) اسماعيل حقي آل حريري صاحب صيدلية الاعتماد و (المميز) الصيدلي اسطفان و (المميز) الطبيب نظام الدين والمأمون والاطباء الانكليز .

وقد اسفرت النتيجة عن نجاح ٦ وبقي ٣ اكمال وهذه اسماء الناجحين :

احمد غياث الدين افندي

هارون طويق افندي

روبين افندي

انور افندي داود فتو

مراد افندي

منشي حياوي افندي

(وفد الموصل)

حصلنا على اسماء اعضاء الوفد الموصلي قبل قدومهم العاصمة وظهر لنا بعد ذلك ان هناك سهواً في ذكر الاسماء ، اذ لم يذكر بينهم حضرة اصف افندي آل قاسم اغا . وقد رأينا اليوم زيادة في الايضاح ان نعود فننشر اسماء الذوات الذين تألف منهم الوفد على وجه التحقيق وهم حضرات :

عثمان افندي آل الديوه جي من العلماء .

عبد الله افندي آل العمة »

حبيب افندي آل العبيدي »

امين افندي آل المفتي نائب رئيس البلدية

ناظم افندي آل قاسم اغا العضو في مجلس الادارة

مصطفى جلبي آل الصابونجي العضو في مجلس الادارة

آصف افندي آل قاسم اغا العضو في المجلس البلدي

ضياء بك آل شريف بك العضو في المجلس البلدي

عزيز افندي آل عبد النور العضو في المجلس البلدي

فتح الله افندي آل سرسم العضو في مجلس الادارة

الدكتور داود افندي آل الجلبي

الدكتور حنا افندي آل الخياط

رؤوف افندي آل شماس الوس العضو في مجلس الادارة

خير الدين افندي آل العمري

عبد الله افندي الدملجي

حاخام باشي افندي

مصطفى افندي الجليلي

اعلان

دعوة من البلدية الى فضلاء العاصمة لحضور الاحتفال بقدوم سمو الامير

المرجو من حضرات اشراف بلدتنا وعلمائها وسادتها ومعتبريها ان يشرفوا يوم الاربعاء ٢٩ الجاري الساعة السابعة زوالية صباحاً محطة البصرة في جانب الكرخ ليحضروا حفلة استقبال سمو الامير فيصل المعظم .

رئاسة بلدية بغداد

اعلان

ان البستان الجديد واراضي البوازيل العائدة لي هي عبارة عن ست عشرة قطعة الكائنة في مقاطعة الخالص قد وضعتها لاجل الضمان فمن له رغبة في ذلك فليراجعني في ديواني المرقم ٥١ - ٤ الكائن في محلة باب الشيخ على ضفة نهر دجلة

نواب السيد سجاد علي خان

اعلان

سباوه سوق الغربي .

قيصرية ذبابين فيها سوقان عن ٥٩ دكاناً رقم ١٦٦ و ٢٢٥ عائدة الى محمد سعيد علوش وقد عزم على بيعها فمن يرغب في شرائها فليراجعني .

وكيله المحامي

معروف علي اصغر

أنباء الموصل

لمراسل العراق الفاضل

الاحتفال
بغبطة بطريرك الكلدان

مساء يوم السبت المنصرم الساعة ٧ زوالية بعد الظهر المصادف ١٨ حزيران ٩٢١ خرج خارج المدينة بمسافة ساعة جم غفير من الرؤساء الروحانيين ولفيف من وجهاء الاسلام والسريان والكلدان تتقدمهم تلامذة المدارس الكلدانية الاناث والذكور لاستقبال غبطة بطريرك الكلدان حضرة عما نوئيل يوسف ثم في الساعة ٨ زوالية قدم حضرته بعجلة سيارته الخصوصية فنزل عنها وصافح الحاضرين ثم ساروا حتى وصلوا المدينة ودخل داره المعدة لاقامته وهي البطريكخانه الكلدانية وبات مطمئناً هناك ثم لم تنجل الشمس في السماء صبيحة الغد الا ورأينا الموسيقى الكلدانية وتلامذة مدارسهم قد احاطت بداره وهي تعزف بالاناشيد الفرح والسرور فلبس ثيابه الكهنوتية وسار والموسيقى والتلامذة امامه حتى وصل الكنيسة وبعد ان قضى واجباته الدينية خرج من هناك والموسيقى امامه حتى وصل داره المذكورة واذ ذاك تقاطر القوم لزيارته فمن مسلمين ونصارى وقد غص داره بالزائرين سحابة هذا اليوم كله فكان يستقبلهم بكل فرح وسرور كانه اب شفوق يستقبل ابنائه الذين فارقهم منذ زمن طويل كما انهم كانوا فرحين باشين لعودته بالعافية لما يهدونه فيه من مكارم الشمائل وطيب النفس

اسقاء الموصل :

وضعت البلدية توزيع المياه على البيوت بواسطة الانابيب موضع البحث والمذاكرة بعد ان كشف المواقع المهندس المخصص لهذا المشروع وقدر ما يلزم من المصاريف والامل ان تقرن المسألة بنتيجة حسنة تعود بالمنافع على البلدية والاهالي .

اربيل :

بلغنا من مصدر ثقة تعيين احمد افندي رئيس بلدية اربيل نائباً للمتصرف هناك وقد باشر بوظيفة وقد ارتاح اهل القضاء من ذلك التعيين حيث ان الموما اليه من بيت مجد وفضيلة اذ هو من عائلة الحاج عمر افندي الشهير بفضله ومقامه .

صندوق المتقاعدين :

نقل صندوق المتقاعدين الى دائرة مفتش المالية حضرة حسن بك وتدورت عليه الدفاتر والمعاملات جميعها وقد فهمنا من حضرته انه سيعتني فيما يوجب احترام الشيوخ والعجزة من المأمورين المتقاعدين ويسهل لهم طريقة استيفاء رواتبهم من دون ان يجدوا ادنى كلفة كما انه سيجعل طريقة لاجل النساء الارامل والمحتاجين تهون عليهن استيفاء الرواتب وتدفع عنهن كل كلفة ومشقة فحياه الله الشفقة والرحمة .

مجلس حاكم القضاء :

ينعقد هذا اليوم مجلس القضاء في دائرة حاكم القضاء ولا بد ان اعرفكم عما سيقرره المجلس .

في ١٩ حزيران ٩٢١ مكاتبكم

اعلان

ان لجنة جمعية الفقراء الخيرية للسريان ستقيم ليلة مسامرة في منتزل سيما الساعة التاسعة ونصف زوالية بعد ظهر الاربعاء ٦ تموز والريع يتفق على الفقراء والمهاجرين . فنؤمل من ارباب الاحسان الاشتراك في هذا المشروع الخيري الاول الى اعانة المعوزين لا ضيع لهم المولى اجراً .

***

رويال سينما

من ٢٥ الى ٢٨ حزيران

١ . جرلى جبلن فى احسن حالاته تمثيل جرلى جبلن

٢ . الجزيرة المخيفة فى ٧ فصول



HOUDINI in 'TERROR ISLAND'
A PARAMOUNT ARTCRAFT PICTURE

وان كنت لاتحب ان تأتى تعال بالاقل لتأخذ ورقة البروغرام . فانها تعطى مجانا .

سنترال سينما

من ٢٦ الى ٢٩ حزيران ١٩٢١

١ . مناظر باتى ملونه

٢ . السر الاسود الحادثة الـ ١ القسم الـ ١ والـ٢ والـ٣

فترة

٣ . « « « الـ ٢ القسم الـ١ والـ ٢

٤ . فى المحكمة بولارد (المعروف ابوالشوارب مضحك

ان رواية السر الاسود هى من اعجب وادهش الروايات التى سبقت وقد جرت حوادثها فى ايام الحرب ولها دخل مع جواسيس الالمان فى اميركة ذات ٣٠ قسما وفيها مشخصتها الباسلة (برل وايت) انتهزوا الفرصة لئلا تفوتكم عجائبها

يتبدل البروغرام نهار الاحد والخميس

تعرض الصور مرتين وذلك فى الساعة الـ ٧ والـ ٩

شركة التجارة

الافريقيه الشرقيه

لمتد

تجار يتعاطون فى جميع الاصناف

فى شريعة الحيدرى رقم ٤و٦–٣٨

فى شارع النهر — بغداد

ولهذه الشركة محلات فى لفربول ولندن ومنجستر وليستر ونيويرك وروتردام وغيرها .

يجلبون الاقمشة والخرداوات والملابس التحتانية (من جوارب وقمصان) ومعادن وحدايد ومجوهرات وما كولات وخمور ومسكرات وبيرة وادويات عطرية .

وسيارات من معامل (دوج وسينكا)

وسيارات نقل (اوتوكار) ودراجات بمحرك (كلاينو) وغيرها

وعندهم دائماً من هذه البضائع فى المخزن

***

بواخر الحجاج

ستقلع الباخرة المذكورة ادناه الى جدة

نحو ١٠ من تموز سنة ٩٢١ حاملة حجاجا وشحنا

(الباخرة كويت)

تطلب المعلومات وتذاكر السفر من محل

ترنر مورسن وشركاهم فقط فى البصرة .

اعلان

حيث ان الدار المرقمة ١٥–٤٥ الواقعة بمحلة المربعة المشتركة بين شاكر افندى بن ملا حمادى ورفقائه قد ظهرت غير قابلة للقسمة وبلغت قيمتها بنتيجة المزايدة الاولية خمسين الف ربية ولعدم ظهور راغب لاشترائها سوى فخر الدين افندى آل جميل فعليه قرر احالتها بعهدته بصورة موقتة ووضعها بالمزايدة ثانياً لمرور خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر الاعلان فعلى الراغب بالشراء ان يراجع محكمة البداءة والمنادى عبدالوهاب على ان يكون الضم بالمائة ثلاثة .

٢٣ حزيران ٩٢١ — محكمة بداءة بغداد

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك اوله علاقة بنصف البستان الواقعة بمحلة باب الطاق بشارع الخطيبية المرقمة ٤٥–١٠٥ المحدودة شمالاً ببستان عفيفة بنت جاسم المرقمة ٤٣–١٠٥ شرقاً ببستان فهيمة بنت ابراهيم المرقمة ٢٥–١٠٥ ويتم بملك بستان عفيفة بنت جاسم المرقمة ٤٣–١٠٥ وغرباً ببستان محمود بن جاسم البغدادى المرقمة ٥١–١٠٥ آ وجنوبا بالطريق الودى يلزم ان يراجع دائرة طابو كربلا مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان لمرور ثلاثين يوماً والا ستقيد باسم سلطانة بنت جاسم .

١٨ حزيران ٩٢١ — دائرة طابو كربلا

اعلان

ان البستان المسماة كنارويس ارضها ميرى واشجارها ملك صرف الواقعة على نهر حى المرقمة ٢–٤٧ المحدودة شرقا ببستان ورثة اسماعيل مرتضى ٤ — ٥٠ والبستان المسماة حصار عكيلى العائدة الى شلال عكيلى ٢–٥٠ وغربا بالطريق العام والبستان العائدة الى ورثة جاسم نظرى ١٦–٤٧ وشمالا بالطريق العام وجنوبا البستان المسماة وليلة العائدة الى السيد عبد الجبار اغا وشركائه ٣١٣–٢٤ والبستان المسماة ... العائدة الى ورثة جاسم نظرى ١٦–٤٧ العائدة الى اسود بك بن حسين بك المقيدة بدفاتر تموز ٣١٢ نيسان ٣٢ وان دفتر نيسان ٣٢٠ مفقود ودفتر تموز ٣١٠ ايضاً منقول لدفتر حزيران ٣١٨ بعدد ١٤ و١٥ وبما ان دفتر حزيران ٣١٨ ايضاً ضايع لهذا لم يعلم ما اجرى على البستان المذكور من المعاملات فعليه كل من له علاقة فى البستان المذكور يلزم ان يراجع دائرة طابو مندلى مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من نشر هذا الاعلان الى مدة خمسة واربعين يوما ومن لم يراجع فى خلال المدة المذكورة والا ستقيد باسم اسود بن حسن بك

١٠ مايس ٩٢١ — دائرة طابو مندلى

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة بالدار الواقعة بمحلة السنك المرقمة ٤ – ٢٣١ المحدودة جبهة بالطريق الخاص ويتم بدار زهرة بنت الحاج سلمان ٢٦–٢٣١ ويميناً بدار ربيعة بن على ٢٢ – ٢٣١ ويتم بدار السيد احمد افندى آل القبر ٤٠ – ٢١٨ ويتم بدار السيد على بن السيد ... ١٦ – ٢١٨ ويساراً عرصة على جابى آل الخضيرى وشركائه تسلسل ٢١٦ وخلفاً بدار محمد الرماش ١١ – A ١٤٣ ويتم بدار كاظم بن اسماعيل ١٢– ٢١٨ ويتم بدار عبد الجبار بن الملا ياس ١٤ – ٢١٨ يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحباً اوراقه المثبتة والا ستقيد باسم حمدة بنت بكر وعطية بنت محمد لطيف ومحمد سالم وحسن ورحمة اولاد عبد الرحمن ورؤوف ومحمود ولدى احمد سعيد

٢٦ جون ٩٢١ — دائرة طابو بغداد

***

اعلان

لاسباب مهمة قد تأخر سحب اليانصيب لمنفعة المدرسة البروتستانية الى ٣ تموز ٩٢١

يا نصيب

لمنفعة المدرسة البروتستانية سيسحب فى ٢٣ تموز الساعة ٥ افرنجية بعد الظهر فى سنترال سينما

انتهز الفرصة وجرب طالعك

الجائزة الاولى سيارة شفرولية مستعملة قليلا

الجائزة الثانية سيارة دوج مستعملة

قيمة البليت عشرة ربيات تباع فى المحلات الاتية

اجزاخانة داود فتو

« عبدالكريم عيسى

سنترال سينما

رويال سينما

محمود افندى حلمى المكتبة العصرية فى سوق السراى .

بامر معتمد التصريف والتصفية

يبيع المستر و . ى . لاد بالمزاد

يوم الاربعاء ٢٨ حزيران فى الساعة الـ ٩ زوالية صباحا

فى المركز المتقدم فى الجانب الايمن من بغداد

٦ مهيلات مجهزة (من ٢٥ الى ٦١ طنا)

٦ شختاتير

يمكن مشاهدتها فى صباح يوم الـ ٢٨ من الشهر الحالى بين الساعة الـ ٧ والـ ١٢ زوالية (الظهر) وفى صباح يوم البيع .

بيع بالمزاد

يبيع المستر و . ى . لاد بالمزاد

يوم الاربعاء ٢٩ حزيران فى الساعة الـ٨ زوالية صباحا

فى المحل المرقم ٦٨A–١٣ فى محلة التعيمة فى جانب الكرخ

محركا بقوة ١٥ حصانا يشتغل بالكاز

يمكن مشاهدتها فى صباح يوم البيع .

بامر معتمد التصريف والتصفية

يبيع المستر و . ى . لاد بالمزاد

يوم الجمعة ١ تموز ١٩٢١ فى الساعة الـ ٧ ونصف زوالية صباحا

فى كرمة على تجاه مستودع النقل فى المياه الداخلية فى مارجيل فى البصرة .

المراكب الاتية :

مركب ذو بروانات رقم ٣٢

« « جرخ فى المؤخر رقم ١ ص

جنائب (دوب) ميناء رقم ب ٢٥٨ و ٥٠٦

« « (صنف س) رقم ٥٤٤ و ٥٤٦ و ٦٥٠ و ٦٥١

جنائب (دوب) (صنف واى) رقم ٧١ و ٧٢

« « (« اى) « ٣٦ و ٢٧٤

مراكب غوص رقم ٣و٤

مركب ذو جرخ فى المؤخرة رقم ٣ س . اى . ٨

مركب سحب رقم ٧

مركب سحب صغيرة رقم ٢و٤

مركب صغير رقم ل ٦٤

وجميعها فى حالة جيدة ويمكن مشاهدتها بواسطة جواز يقتنى من البائع .

***